



Errelato ofizialak sinestarazi nahi izan digu erreforma ustegabeko demokratizaio prozesua izan zela, baina frankismoa bera izan zen, ondotiko agertokiaren diseinu nagusia aurreratu zuena. Prestakuntza sistematikoa izan zen, epe luzekoa, marra gorri zehatzen arabera. Honela, jendartearen etorkizun ekonomiko, politikoa eta ideologiko-kulturalari eutsiko zioten.

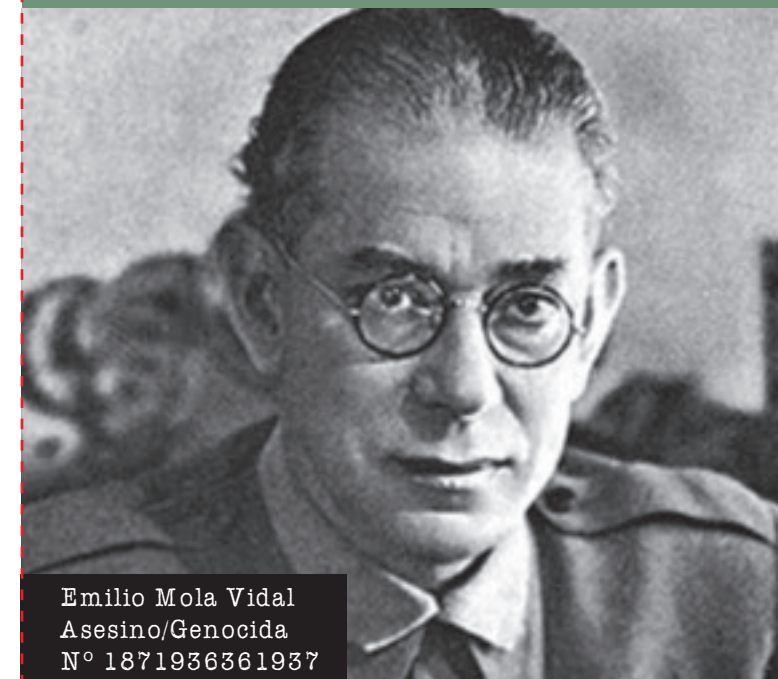
La narrativa oficial nos quiere hacer creer que la reforma fue un inesperado proceso de democratización, pero fue el propio régimen franquista, quien preparó el diseño del escenario futuro. Fue una preparación sistemática, de largo alcance basado en unas líneas rojas estrictas. Así, quedaría controlado el futuro económico, político y cultural-ideológico de la sociedad.

“Es necesario crear una atmósfera de terror. Hay que dejar sensación de dominio eliminando sin escrúpulos ni vacilación a todo el que no piense como nosotros. Tenemos que crear una gran impresión, todo aquel que sea abierta o secretamente defensor del Frente Popular debe ser fusilado “.

General Mola

(Instrucción reservada base 5ª)
(Responsable de más de 6.000 asesinatos solamente en Euskal Herria)

1936ko Estatu kolpetik 80 urte beranduago: Euskal Herriak pairatu zituen errepresio frankistaren berehalako eta beranduagoko ondorioak.



Emilio Mola Vidal
Asesino/Genocida
Nº 1871936361937

A los 80 años del golpe de Estado de 1936, ciclo de conferencias sobre la represión franquista y postfranquista en Euskal Herria.

Donostia, Koldo Mitxelena Kultur Gunean.
2016ko urriaren 24, 25 eta 26an; 19:00 etatik 21:00etara.
Euskaratik gaztelaniara eta gaztelaniatik euskarara itzulpenak egingo dira.

Donostia-San Sebastián, Mitxelena Kultur Gunea.
Días 24, 25 y 26 de octubre.
Horario, de 19:00 horas a 21:00.
Habrá traducción del euskara al castellano y viceversa.



Antolatzailea / Organizador:
“AVICGE”
Genozidioaren Biktimen Elkarte
Asociación de Víctimas del Genocidio
Donostia - San Sebastián



Urriak 24 de Octubre

Jardunaldien aurkezpena / Presentación del evento a cargo de

Iñaki Zabaleta Urkiola: *UPV-EHU*ko *kazetaritza saileko katedradunak* *egingo du. Catedrático del Dpto. de periodismo, Facultad de C.C. sociales y de la Comunicación de la UPV-EHU.*

Iñaki Zabaletak aurkeztutako curriculum intelektualak hiru esparru hartzen ditu: konpromiso soziala bere herriarekin eta euskararekin (Franco hilda gero, Iruñean epaitua izan eta kartzela-zigorra ezarri zioten 1981ean, Nafarroan euskararen ofizialtasuna eskatzeagatik); jarduera literarioa euskaraz (entsegua, poesia, narrazioa; Ignacio Aldekoa saria); eta arlo akademikoan, ikerketa eta argitalpen produktio garrantzitsua nazioarte mailan, kazetaritza, komunikabideak eta metodologiaren alorretan. Berrogeitik gora artikul u zientifiko, liburu-atal eta liburu oso argitaratu ditu hizkuntz desberdinetan (euskaraz, ingelesez, espainieraz eta frantsesez), eta hogeitamar kongresu akademiko baino gehiagootan aurkeztu ditu txostenak, gehienak nazioarte mailan. Orain, hamalau urte daramata “Europako Hizkuntz Gutxituen Kazetaritza eta Hedabideak” ikerketa proiektuaren zuzendari modura, Europako hamar hizkuntz gutxituren komunikazio errealitatea eta erronkak aztertzen.

El curriculum intelectual del profesor Iñaki Zabaleta alcanza tres ámbitos: el compromiso social con su país y el euskara (Tras la muerte de Franco, en 1981 fue juzgado y sentenciado a pena de prisión por defender la oficialidad del euskara en Navarra); actividad literaria en el campo de las letras en euskara (ensayo, poesía, narración; premio Ignacio Aldekoa); y en el campo académico, una producción importante en investigación y publicaciones de carácter internacional, en torno al periodismo, los medios de comunicación y la metodología. Ha publicado más de cuarenta artículos científicos, capítulos de libros y libros en diversos idiomas (euskara, inglés, español y francés), y ha presentado ponencias en más de treinta congresos académicos, la mayoría de ámbito internacional. Actualmente, lleva catorce años como director del proyecto de investigación “Periodismo y Medios de Comunicación en los Idiomas Minoritarios de Europa”.

Hizlariak / Ponentes
Miguel Castells Artech: <i>Derecho y política en la España de Franco y en la transición.</i>

Errepublikaraian jaio zen Miguel Castells –Gerra zibileko (1936-39) bizipenak gogoan ditu- Abokatua da eta gogotik lana egin du bere ibilbide profesional oparoan, 1958az geroztik hainbat tribunaletan jardun du, Arrazoi politikoengatik jazairiak izan diren hainbat pertsona babestu ditu. Abokatu defendatzailea izan zen 1970ko Burgosko prozesuan: Colosoko gerra kontseiluan 1975eko irailean FRAPeko militanteen defendatzaile izan zen. Hori dela-eta, salaketak ez ezik, detentzioak eta atxilotetak ere pairatu zituen; 1968-69, Euskaditik urrun konfinatu zuten. “Amnistía” izeneko legea ezarri eta aste betera (1977-10-15), lege hori salatuz, prentsan artikul u bat idatzi zuen. Gipuzkoako senataria 1979an, 1981ean Gernikako Juntetxean erregearen aurrean kantatu zutenen arteko hautetsia izan zen. 1979an “Insultante impunidad” artikulua argitaratu zuen; artikul u honetan, salatu zuen, beste batzuen artean, German Rodríguez eta Joseba Barandiaranen hilketetan, Espainiako gobernuaren eta Estatuko aparatuen parte hartzea. Artikulu hori zela-eta, Auzitegi Gorenak zigortu zuen. Baina jarri zioten zigor horren haritik, Europako Giza Eskubideen Tribunalak Espainiako Erresuma, zigortu zuen (hau izan zen euskal gaiei dagokionez, Estrasburgoko Tribunalak emandako lehen sententzia eta Espainiako estatuaren kontra jarritako hirugarren zigorra). Artikulu eta liburu asko idatzi ditu, horiek guztiak politikoki jazarritako defentsarekin lotuta.

Miguel Castells nace con la república. Mantiene vivencias de la guerra de 1936-39. Abogado con intenso ejercicio profesional ante toda clase de tribunales desde principios de 1958. Ha defendido a perseguidos por motivos políticos. Entre otros muchos casos, fue abogado defensor de acusados bajo pena capital en el Consejo de Guerra de Burgos de 1970 y en el celebrado en el Goloso contra miembros del FRAP en septiembre de 1975. Como consecuencia de sus denuncias fue objeto de sanciones, detenciones y prisión gubernativas y en 1968-9 de confinamiento lejos de Euskadi. A la semana de promulgarse la Ley de 15-10-1977, llamada de Amnistía, publicó un artículo de prensa denunciándola. Senador por Gipuzkoa en la legislación de 1979, formó parte de los cargos electos que el año 1981 cantaron al rey en la Casa de Juntas de Gernika. En junio de 1979 publicó el artículo “Insultante Impunidad” en el que denunciaba la implicación de los aparatos del Estado y del gobierno español en los asesinatos que refería, entre ellos los de Germán Rodríguez y Joseba Barandiaran, lo que motivó que el Tribunal Supremo le condenara. Condena ésta última que motivó a su vez la condena por el Tribunal Europeo de Derechos Humanos al reino de España (primera sentencia del Tribunal de Estrasburgo en tema vasco y tercera

condenatoria contra el Estado español). Es autor de numerosos libros y artículos, muchos de ellos relativos a la defensa de los perseguidos políticos.

Patxi (Francisco) Letamendía Belzunce:
<i>Derecho y política en la España de Franco y en la transición.</i>

Patxi Letamendia politikari eta abokatu gisa aritu da; egun politologoa da, irakaslea eta ikertzailea Zientzian Politikoetan EHUn. Bere idatziak, kritikoak, polemikoak eta militanteak, bere historian luzatzen dira: abokatu Burgoseko prozesuan; ETAko presoen amnistia osoaren defendatzailea; ez zuen onartu 1977ko Amnistia legea; parlamentaria izan zen ezker abertzaletik 1978an Gorteetan eta Konstituzio Espainiararen aurka azaldu zen Autodeterminazio Eskubidea ez onartzeagatik.; emendakin gehien aurkeztu zituen parlamentaria izan zen; Bizkaitik diputatua izan zen 1979-1982 legegintzaldian; epaitua izan zen terrorismoari gorazarre egeiteagatik Telesforo Monzonekin batera. Militantzia politikotik urrundu eta aktibitate akademikoan aritzen da eta irakasle Zientzia Politikoetan EHUn; ikerketa lanen ondorioz hogei liburu baino gehiago argitaratu ditu iaera historiko eta politikoekin; hainbat artikul u idatzi ditu eta hitzaldi ugari eman ditu.

Francisco Letamendia ha ejercido de abogado y político; hoy es politólogo, profesor e investigador de Ciencias Políticas en la UPV-EHU. Sus escritos, críticos, polémicos y militantes, se alargan en su historia: abogado en el Proceso de Burgos; defensor de la amnistía total para los presos de ETA; rechaza la Ley de Amnistía de 1977; parlamentario de la izquierda abertzale en las Cortes en 1978 se posiciona en contra de la Constitución Española por no admitir el Derecho de Autodeterminación; fue el parlamentario que más enmiendas presentó; fue diputado por Bizkaia en la Legislatura 1979-1982; es juzgado por apología del terrorismo junto con Telesforo Monzon. Alejado de la militancia política se dedica a la actividad académica en tanto que profesor de Ciencias Políticas en la UPV-EHU; el trabajo de investigación le ha permitido publicar más de un veintena de libros de carácter histórico y político; ha escrito numerosos artículos y ha ofrecido múltiples conferencias.

Moderatzailea / Moderadora: Alicia Stürtze Mendia
--

Alicia Stürtze historialaria, Deustuko Unibertsitatean lizentziaduna eta Bordeleko “Duel d’Anglais” Unibertsitatean titularra. Ingelesaren itzultzailea eta Santo Tomas Lizeoko irakaslea. Feminismo, kultura, zinemari buruz zenbait kongresutan parte hartu du. Bi argialetxe sortu ditu: *Gaia* eta *Basandere*; pentsamendu kritikoa eta euskara bultzatzako asmoarekin. Hain zuzen, argialetxe hauetarako zenbait liburu idatzi ditu. *Rebelión* aldizkarian ere parteartzailea izan da. Bestela, artikul u ugari argitaratu ditu *Egin* eta *Gara* egunkarietan: historiaz, feminismoaz, antropologiaz aritu da. Bere lanak euskaraz eta gastelaniaz idatziak izan dira. Ezkertiar abertzalekide arduratsua da.

Alicia Stürtze es historiadora, licenciada por la Universidad de Deusto y titular en la Universidad “Duel d’Anglais”de Burdeos. Traductora de inglés y profesora en el Liceo de Santo Tomás. Ha investigado y teorizado sobre el feminismo desde una postura global que le lleva ha rechazar el “feminismo blanco” liberal; este deja invisible a las mujeres negras. Ha tomado parte en congresos sobre cultura, feminismo, cine. Ha creado dos editoriales: *Gaiak* y *Basandere*; editoriales impulsoras del Euskara y del pensamiento crítico y en las cuales ha publicado diversos libros. Ha colaborado en la revista *Rebelión*. Ha escrito numerosos artículos en los diarios *Egin* y *Gara* y en ellos trata tratado temas de historia, feminismo, antropología. Sus trabajos han sido publicados en Euskara y castellano. Es militante comprometida con la izquierda abertzale.

Elkarrizketa / Debate

Urriak 25 de Octubre

Hizlariak / Ponentes
Emilio Majuelo Gil: <i>Historiaren zama: frankismoaren errepresioa, Nafarroan.</i>

Emilio Majuelo irakasle titularra da Nafarroako Unibertsitate Publikoko historia garaikideko Departamntuan. Ikertzailea da historia sozialeko gaietan, historia politikoan eta historiografia garaikidean, Euskal historiografia modernoaen ikerketan . Majuelok mugimendu sindikal eta langileek Gerra Zibilean izaniko errepresioaren analisis, eta euskal historiografia modernoaen agerpena aztertzen ditu. Gai horiei buruz hainbat liburu argitaratu ditu eta bere ideiak plazaratu ditu hitzaldietan, mintegietan eta jardunaldietan euskaraz eta gaztelaniaz. 2009an

saritu egin zuten Nafarroako Unibertsitate Publikoan bere ikerketa “kontribuzio zientifiko nabarmenena” zelakoan. Egun anbizioko proiektu bat zuzentzen du , “Memoria historikoarena Funtsa dokumentala”, eta bertan jasotzen da Gerra Zibila eta Frankismoa (1935-1975); Nafarroako Parlamentuak finantzatzen du eta Nafarroako Unibertsitate Publikoak kudeatzen du. Ikerketa lerro honetan liburu eta artikuluen egilea da eta hitzaldiak eman ditu.

Emilio Majuelo es profesor titular en el Departamento de historia contemporánea de la UPNA. Investigador en temas relacionados con la historia social, historia política y la historiografía de la época contemporánea. Dentro de la historiografía vasca moderna la investigación de Majuelo va dirigida al análisis de los movimientos sociales y sindicales de la represión durante la Guerra Civil y la aparición de la historiografía vasca moderna. Sobre estos temas ha publicado diferentes libros y expuesto su ideas en múltiples conferencias, seminarios y congresos, tanto en euskara como en castellano. En 2009 fue premiado por la UPNA por considerar su investigación como “la contribución científica más relevante” En la actualidad dirige el ambicioso proyecto, “Fondo documental de la memoria histórica”, que abarca la Guerra Civil y el franquismo (1935-1975), financiado por el Parlamento de Nafarroa y gestionado por UPNA. Dentro de esta línea de investigación es autor libros, artículos y ha emitido conferencias.

Félix Placer Ugarte: <i>Las ideologías en el franquismo y en la transición.</i>
--

Félix Placer, Filosofian eta Hezkuntza Zientzietan lizentziaduna, teologian doktore eta Gasteizko Teologian fakultateko irakasle emeritua da. Arabako landa herrietan egiten du lan pastoralera, era berean, gizarte eta kultur mugimenduetan parte hartzen du. Euskal Herriko apaizen kristau komunitateko koordinadorako partaide da. 1998an argitaratutako *Creer en Euskal Herria* tesian sistematizatu eta aztertu zuen, eliztar talde horien fedeaen bidetik, esperientzia eta praxia. “Euskal Eliza” baten alde: Euskal Herriaren zerbitzurako erabateko askatasun prozesuaren alde murgilduta, gaur egungo eredu klasista-kapitalista hori gaitzitzeko gizarte demokratiko baten alde dihardu. Idatzi dituen liburuen artean, besteak beste, ondorengo hauek aipa daitezke: *La religión en Euskal Herria* (2011) eta *Contra el capitalismo. Signos de lucha y esperanza* (2016). Prentsa, aldizkari eta hitzaldietan maiztasunez laguntzen du, berezi-bereziki *Herria 2000 Eliza* aldizkarian; orobat, gai telogiko, kultural, ekonomiko eta soziopolitikoekin zerkusia duten egunkarietan ere parte hartzen du.

Félix Placer Ugarte, doctor en Teología y licenciado en Filosofía y Ciencias de la Educación, profesor emérito de la Facultad de Teología de Vitoria-Gasteiz, colabora pastoralmente en zonas rurales de Araba y participa en movimientos sociales y culturales. Miembro de las comunidades cristianas populares y de la coordinadora de sacerdotes de Euskal Herria, sistematizó y analizó en su tesis doctoral, publicada con el título *Creer en Euskal Herria* (1998), la experiencia y praxis desde la fe de estos colectivos por una ‘Euskal Eliza’ al servicio del Pueblo Vasco dentro de un proceso de liberación integral, por una sociedad plenamente democrática y superadora de la actual clasista-capitalista. Entre sus diversos libros: *La religión en Euskal Herria* (2011), *Contra el capitalismo. Signos de lucha y esperanza* (2016). Ha participado en varias obras colectivas y publicado también numerosos artículos en revistas, en especial en *Herria 2000 Eliza*, y periódicos sobre temas sociopolíticos, económicos y culturales y teológicos.

Moderatzailea / Moderadora: Laura Mintegi Lakarra
--

Laura Mintegi irakaslea da EHUn, eta Hizkuntza eta Literaturaren Didaktika Departamenturen zuzendaria izan da bederatzit urtez. Lizentziaduna da Historian eta doktorea Psikologian. Euskaltzaindiko akademiko urgazlea da. Euskal PEN zuzendu du 2012ra arte eta egun zuzendaritzako kidea da (adierazpen askatasunaren aldeko idazleei loturiko nazioarteko Kluba). Narrazio laburrak eta bost nobela idatzi ditu eta horietako zenbait sarituak izan dira (Azkue Eleberria, Donostia Hiria, Mirande). Maiztasunez laguntzen du aldizkari, prentsa eta telebistan ia beti euskaraz. Lan akademikoaz gain, militante aktiboa da kulturegintzan. 2012tik 2014ra parlamentaria izan da Eusko Legebiltzarrean, EH Bilduren bozeramale.

Laura Mintegi es profesora de la UPV-EHU y ha sido directora del Departamento de Didáctica de Lengua y Literatura durante 9 años. Licenciada en Historia y doctora en Psicología. Académica correspondiente de Euskaltzaindia. Ha presidido hasta 2012 el Club Euskal PEN (Club Internacional, asociación de escritores en favor de la libertad de expresión) y actualmente es miembro de la directiva. Ha escrito narraciones cortas y cinco novelas, algunas de los cuales han sido premiadas (Novela Azkue, Ciudad de San Sebastián, Mirande). Colabora asiduamente en revistas, prensa y televisión, casi siempre en euskara. Además del trabajo académico es militante activa en el campo de la cultura vasca. De 2012 a 2014 ha sido parlamentaria en el Parlamento Vasco, siendo la portavoz del grupo parlamentario EH Bildu.

Elkarrizketa / Debate

Urriak 26 de Octubre

Hizlariak / Ponentes
Nekane Jurado: <i>Proceso de desmantelamiento industrial como “sometimiento” de clase.</i>

Nekane Jurado ekonomialari marxista da, eta lan egiten du Euskal Nazio Askapenerako mugimenduaren sozioekonomikoko area nazionalean. Enpresa eta ekonomia zientzietan lizentziaduna da, baita.psicologia klinikoan ere; Finantza Publiko eta Ogasuneko master baten titularra da; *Ezpala* aldizkariaren sortzailekidea da, tertuliakide ohikoa gai ekonomikoetan ere bai; eta genero gaietan ikerlaria. 25 urtetan Eusko Jaurilaritzako Ekonomia Departamentuko partaide izan da, planifikazio ekonomikoko arduradun teknikari modura. Gainera 25 libururen egilekidea da, eta hainbat artikul u idatzi ditu. Herria 2000 Eliza aldizkariko ohiko parte hartzailea da.

Nekane Jurado es economista marxista que trabaja en el Área Nacional de Socioeconomía del Movimiento de liberación Nacional Vasco. Está licenciada en ciencias económicas y empresariales; es licenciada en psicología clínica; es titular de un master en Hacienda y Finanzas Públicas. Es cofundadora de la revista *Ezpala*, tertuliana habitual en temas económicos; es investigadora en temas de género. Durante 25 años ha pertenecido al Departamento de Economía de Eusko Jaurilaritza como técnica responsable de planificación económica. Además de diferentes artículos es coautora de 25 libros. Es colaboradora habitual de Herria 2000 Eliza.

Mikel Aramendi: <i>Adierazpen askatasuna.</i>
--

Mikel Aramendi kazetaria eta analista soziala da. Gaztetatik ezkerreko militantea eta konprometitua mugimendu sozial eta langile mogimenduetan; kartzela ezagutzen du. Prentsan lagundu zuen: *La Voz de Euskadi*, *Zer Egin*, eta gobernuaren aginduz itxi zituzten *Egin* eta *Egunkarian*. Ohiko tertuliakide da Euskal Irratia eta Radio Euskadin. Lagundu egiten du *Argia* astearian eta *Berria* eta *Gara* egunkarietan. *Hika Aldizkaria*-ko zuzendaria izan da eta aurrean ibili zen GAL-en diagnostiko eta ikerketan. Mahai-inguru eta hitzaldietan parte hartzaile da.

Mikel Aramendi es periodista y analista social. Desde joven militante de izquierda y comprometido en el movimiento social y trabajador, conoce la cárcel. Colaboró en la prensa: *La Voz de Euskadi*, *Zer Egin*, y en los diarios cerrados por orden gubernamental *Egin*, *Egunkaria*. Es tertuliano habitual en Euskal Irratia y Radio Euskadi. Colabora en el semanario *Argia* y en los diarios *Berria* y *Gara*. Ha sido director de la revista *Hika Aldizkaria* en donde llevo a ser un adelantado en la investigación y diagnostico del GAL. Es partícipe en múltiples mesas redondas y conferencias.

Moderatzailea / Moderadora: Arantza Gutierrez Paz
--

Arantza Gutierrez doktorea da Informazio Zientzietan eta komunikazio ikus-entzunezkoan irakaslea da. Espezialista komunikazio ikus-entzunezkoan, hainbat liburu argitaratu ditu. Lan kolektiboetan, artikuluetan aldizkari eta egunkarietan lagundu du. Iñaki Zabaletak zuzentzen duen ikertzaileen taldeko kide da, eta bertan aztertzen dituzte Europako hizkuntza gutxituen egoerak; Arantza Gutierrezek aztertu egiten du kazetaritzako emakume profesionalen diskriminazio arbitrarioa. Euskararen sustapenarekin konprometitua, UEUn laguntzen du maiztasunez. Lan akademikoaz gain, parte hartzen du bizitza politiko eta militantean. Zinegotzia da Getxoko udaletxean eta bertan sustatzen du autogestioa, herritarren parte hartzea, euskararen presentzia, genero berdintasuna, ekologia eta ingurumen jasangarritasuna.

Arantza Gutierrez es doctora en Ciencias de la Información y profesora de Comunicación Audiovisual. Especialista en el tema de comunicación audiovisual ha publicado diferentes libros. Ha colaborado en trabajos colectivos y artículos, revistas y diarios. Pertenece al equipo investigadores dirigido por Iñaki Zabaleta que analizan la situación de la lenguas minoritarias de Europa; Arantza Gutierrez analiza el la discriminación arbitraria de las profesionales del periodismo. Comprometida con el fomento del euskera es asidua colaboradora de UEU. Además del trabajo académico, toma parte en la vida política y militante: ha sido concejala en el ayuntamiento de Getxo en donde ha propugnado la autogestión, la consulta ciudadana, la presencia del Euskara, la igualdad de género, la sostenibilidad ecológica y ambiental.

Elkarrizketa / Debate
<i>Frankismoaren biktima batek irakurriko du elkarte antolotzailearen adierazpen bat. Una víctima del franquismo dará lectura a una declaración de AVICGE</i>